



第12章

うしおそうじ先生は多くの人が御存知のようにふたつの顔を持っている。

漫画家うしおそうじと、本名の鷺巢富雄の名で務めた特撮会社ピープロダクションの社長としての顔である。

うしお先生は、大正十年（一九二二）、東京芝に生まれた。昭和十四年（一九三九）に東宝に入社。円谷英二監督の下で特撮を、大石郁雄の下で映画を学んだ。

戦後の東宝争議で同社を退社。児童漫画家として活躍。一時期手塚治虫先生と人気を二分する漫画家となった。代表作に『おせんち小町』『どんぐり天狗』『朱房の小天狗』などがある。

昭和三十五年、映像製作会社ピープロダクションを設立。TVアニメ『〇戦はやと』、特撮テレビシリーズ『マダム大使』、『宇宙猿人ゴリ』、『怪傑ライオン丸』等を世に送り出した。

ある時、「今度家へ来た時、よそではゼツタイ見られないヌード写真を見せてやる」と言うので楽しみにしていたら旅行先での手塚先生の全裸写真でガツカリしたのもなつかしい思い出がある。